

(re)connecting.earth (02)  
**Biennale de l'Art et  
de la Nature Urbaine**  
**Beyond Water**  
● 01.09.–01.10.2023  
▶ Genève

PRESENTED BY ART-WERK

## Offre d'emploi

**Nous recherchons : un.x.e stagiaire en  
communication / commissariat d'exposition  
(100% - 4 mois)**

Pour l'organisation et le suivi de la biennale de l'art et de la nature urbaine (re)connecting.earth (02), entrée en fonction le 15. juin 2023 ou à convenir.

### Présentation

art-werk est une association à but non-lucratif dont l'objectif est de soutenir et de diffuser des pratiques artistiques qui questionnent les problématiques sociales et environnementales contemporaines. L'association crée des expositions et un programme éducatif centrés sur les liens entre art et science de l'environnement. Elle organise tous les deux ans à Genève la biennale (re)connecting.earth, diffusée ensuite à l'internationale dans un format nomade et offre dans les classes du primaire, des ateliers pour les enfants pour les sensibiliser à l'art contemporain et à la nature en ville.

La deuxième biennale de l'art et de la nature urbaine (re)connecting.earth (02) – Beyond Water présentera, dès le premier septembre, des œuvres de 30 artistes suisses et internationaux sur les berges du Léman, dans 6 lieux principaux et un programme d'un mois d'activités, performances, projections et concours en partenariat avec des associations scientifiques et environnementales.

Afin de surmonter ce que le philosophe Baptiste Morizot a appelé une "crise de la sensibilité" - un éloignement du monde vivant - des artistes et scientifiques internationaux ont été invités à proposer des moyens de renouer avec les éléments vivants et naturels qui nous entourent.

**Pour le développement de partenariats, le suivi des bénévoles, la production et l'accompagnement des visiteurs de la biennale de l'art et de la nature urbaine (re)connecting.earth (02), nous recherchons un.x.e stagiaire motivé.x.e et flexible pour travailler en étroite relation avec les artistes, le curateur et différent.e.x.s acteur.x.ice.s des milieux culturels et environnementaux.**

Participez à une aventure formatrice et multiple qui montre que l'art offre un autre regard sur les défis écologiques et permet de mobiliser le public autour d'idées fortes pour un réel changement de perspectives.

## **Tâches**

1. Rédaction de contenu : Rédiger des articles de blog, des communiqués de presse, des newsletters et des publications sur les réseaux sociaux pour promouvoir l'événement.
2. Coordination avec les artistes : Aider à la communication et à la logistique avec les artistes sélectionné.x.e.s, notamment en matière de transport des œuvres, de montage et de démontage des expositions.
3. Documentation des œuvres : Participer à la documentation des œuvres d'art, notamment en prenant des photos, en rédigeant des descriptions et en recueillant des informations techniques.
4. Production d'expositions : Collaborer avec l'équipe de production pour planifier et mettre en œuvre les installations d'exposition, en tenant compte des contraintes d'espace, de budget et de temps.
5. Budget : Aider au suivi des budgets et à la mise à jour de la comptabilité.
6. Élaboration de supports pédagogiques : Contribuer à la conception et à la réalisation de supports pédagogiques,
7. Organisation d'événements parallèles : Participer à la coordination et à la promotion d'événements liés à la biennale, tels que des visites guidées, des conférences, des ateliers et des projections de films.
8. Accueil et médiation : Assister à l'accueil des visiteurs et à la médiation culturelle lors de l'événement, en fournissant des informations sur les œuvres et les artistes et en répondant aux questions du public.
9. Suivi des relations institutionnelles : Aider à la communication et à la collaboration avec les partenaires, les sponsors et les institutions impliquées dans la biennale.
10. Évaluation post-événement : Participer à l'analyse des retours des visiteur.euse.x.s et des participant.e.x.s, ainsi qu'à l'évaluation de l'impact de la biennale sur le public, les artistes et les partenaires, en vue d'améliorer les futures éditions.

## **Profil recherché**

1. Formation en science de la communication, lettres, art visuels, muséologie, science de la terre ou dans un domaine connexe pertinent.

2. Passion pour l'art contemporain, l'écologie urbaine et les enjeux environnementaux, motivation à contribuer activement à des projets novateurs.
3. Compétences en organisation et en gestion de projet, capacités à gérer efficacement des tâches diverses en tenant des délais. Aisance à planifier et coordonner des événements et à travailler en collaboration avec une équipe.
4. Excellentes compétences en communication écrite et orale, et aptitude à interagir avec diverses parties prenantes, telles que les artistes, les institutions, les sponsors et le public.
5. Aptitudes professionnelles en français et en anglais indispensables, langues supplémentaires : un atout.
6. Aptitude à mener des recherches approfondies sur des artistes, des œuvres d'art, des concepts et des thèmes liés à l'art et à l'écologie urbaine.
7. Facilité d'adaptation à un projet en constante évolution, capacité à réagir rapidement aux imprévus.
8. Maîtrise des logiciels de bureautique (Microsoft Office, particulièrement Microsoft Excel, Google Suite), des outils de gestion de projet, et, idéalement, des logiciels de conception graphique (Adobe Creative Suite).
9. Une expérience préalable dans l'organisation d'événements, la gestion de budgets et de bénévoles sont un atout pour le poste.

### **Conditions**

- Le stage est rémunéré à hauteur de 1500.- CHF (brut) / mois
- Une formation préliminaire obligatoire d'une journée est offerte par art-werk
- On vous promet une expérience enrichissante et intense.

### **Les stagiaires doivent répondre à un des critères suivants :**

1. Stages obligatoires ou optionnels suivis dans le cadre d'une formation certifiante.
2. Après une première formation finalisée stages d'orientation en vue d'une deuxième formation, sous condition que l'utilité de la formation soit attestée par l'institut de formation organisant la deuxième formation.

### **Postulation**

Veillez envoyer votre CV ainsi qu'une lettre de motivation par e-mail **d'ici au 05.06.2023** à [contact@art-werk.ch](mailto:contact@art-werk.ch).

### **Plus d'informations sur les projets**

<https://geneva2023.reconnecting.earth/fr/>

<https://reconnecting.earth/fr/%C3%A9ducation/>